

OMOGENEITA' DEGLI ESAMI PREVISTI NEI PIANI DI STUDIO DEI TITOLI DI VECCHIO ORDINAMENTO PER L'ACCESSO ALLE CLASSI DI CONCORSO LIMITATAMENTE AI TITOLI PREVISTI DALLA TABELLA "A" NELLA COLONNA DEI TITOLI PREVISTI DAL D.M. 39/1998).

CLASSE DI CONCORSO	ESAMI PREVISTI NELLA COLONNA DELLE NOTE DELLA TABELLA A	ESAMI OMOGENEI
A - 01	FENOMENOLOGIA DEGLI STILI	Estetica Storia dell'arte contemporanea
	SEMIOTICA DELLE ARTI	Metodologia della critica delle arti Metodologia della storia dell'arte Storia della critica d'arte
	STORIA DELL'ARTE	Storia dell'arte medioevale Storia dell'arte moderna
	TEORIA DELLE FORME	Letteratura artistica Storia comparata dell'arte dei paesi europei
A - 11	LINGUA ITALIANA	Didattica della lingua italiana Grammatica italiana Linguistica italiana Storia della lingua italiana
	LINGUA LATINA	Didattica del latino Filologia latina Grammatica latina

Storia della lingua latina

STORIA (1^ ANNUALITA')

Storia contemporanea
Storia moderna

STORIA (2^ ANNUALITA')

Storia greca
Storia medioevale
Storia romana

GEOGRAFIA

Geografia umana
Teoria e metodi della geografia

A - 12 LINGUA ITALIANA

Didattica della lingua italiana
Grammatica italiana
Linguistica italiana
Storia della lingua italiana

LINGUA LATINA

Didattica del latino
Filologia latina
Grammatica latina
Storia della lingua latina

STORIA (1^ ANNUALITA')

Storia contemporanea
Storia moderna

STORIA (2^ ANNUALITA')

Storia greca
Storia medioevale
Storia romana

GEOGRAFIA

Geografia umana
Teoria e metodi della geografia

A - 13 LINGUA ITALIANA

Didattica della lingua italiana
Grammatica italiana
Linguistica italiana
Storia della lingua italiana

LINGUA LATINA

Didattica del latino
Filologia latina

Grammatica latina
Storia della lingua latina

GEOGRAFIA

Geografia umana
Teoria e metodi della geografia

A - 15 IGIENE

Igiene
Educazione sanitaria
Epidemiologia
Igiene applicata
Igiene scolastica
Medicina preventiva,
riabilitativa e sociale
Metodologia epidemiologica ed
igiene

A - 17 FENOMENOLOGIA DEGLI STILI

Estetica
Storia dell'arte contemporanea

SEMIOTICA DELLE ARTI

Metodologia della critica delle
arti
Metodologia della storia
dell'arte
Storia della critica d'arte

STORIA DELL'ARTE

Storia dell'arte medioevale
Storia dell'arte moderna

TEORIA DELLE FORME

Letteratura artistica
Storia comparata dell'arte dei
paesi europei

A - 18 AREA FILOSOFICA

Filosofia della scienza
Filosofia morale
Filosofia teoretica
Logica
Storia della filosofia
Storia della filosofia
contemporanea

Storia della scienza

AREA PEDAGOGICA

Didattica generale
Pedagogia generale
Pedagogia sperimentale
Storia della pedagogia
Tecnologia dell'istruzione

AREA PSICOLOGICA

Epistemologia genetica
Psicologia dello sviluppo
Psicologia di comunita'
Psicologia generale
Psicologia sociale
Psicopatologia dello sviluppo

AREA SOCIOLOGICA

Metodologia e tecnica della
ricerca sociale
Sociologia dell'organizzazione
Sociologia della comunicazione
Sociologia delle comunicazioni
di massa
Sociologia generale
Teoria e tecniche delle
comunicazioni di massa

A - 21 GEOGRAFIA 2^ ANNUALITA'

Cartografia
Geografia regionale
Geografia urbana e regionale
Storia della geografia e delle
esplorazioni

GEOGRAFIA POLITICA ed
ECONOMICA

Cartografia tematica
Geografia economica
Geografia dello sviluppo

GEOGRAFIA UMANA

Geografia delle lingue

A - 22 LINGUA ITALIANA

Didattica della lingua italiana
Grammatica italiana

Linguistica italiana
Storia della lingua italiana

LINGUISTICA GENERALE

Glottodidattica
Glottologia
Sociolinguistica
Storia della linguistica

LINGUA LATINA

Didattica del latino
Filologia latina
Grammatica latina
Storia della lingua latina

STORIA

Storia contemporanea
Storia greca
Storia medioevale
Storia moderna
Storia romana

GEOGRAFIA

Geografia umana
Teoria e metodi della geografia

A - 23 LINGUISTICA GENERALE

Glottodidattica
Glottologia

A - 24 LINGUISTICA GENERALE

Glottodidattica
Glottologia

A - 29 SEMIOLOGIA DELLA MUSICA

Estetica musicale
Metodologia dell'educazione
musicale
Metodologia della critica della
musica

STORIA DELLA MUSICA

Storia della musica medioevale e
rinascimentale
Storia della musica moderna e
contemporanea

	TEORIA MUSICALE	Storia delle teorie musicali
A - 30	SEMILOGIA DELLA MUSICA	Estetica musicale Metodologia dell'educazione musicale Metodologia della critica della musica
	STORIA DELLA MUSICA	Storia della musica medioevale e rinascimentale Storia della musica moderna e contemporanea
	TEORIA MUSICALE	Storia delle teorie musicali
A - 33	AERONAUTICA GENERALE	Dinamica del volo Dinamica del volo dell'elicottero Dinamica del volo spaziale Meccanica del volo Meccanica del volo dell'elicottero Meccanica del volo spaziale Progetto generale di velivoli Sperimentazione di voli Tecniche di simulazioni del volo
	ASSISTENZA AL VOLO E CONTROLLO DEL TRAFFICO AEREO	Fotogrammetria Fotogrammetria applicata Geodesia Misure geodetiche Tecniche topografiche di precisione Telerilevamento Topografia
	METEOROLOGIA	Fisica dell'atmosfera Laboratorio di fisica dell'ambiente

Laboratorio di fisica terrestre

NAVIGAZIONE AEREA

Sistemi e navigazione
aerospaziali
Sistemi di misura aerospaziali
Sistemi di telemisura
aerospaziali
Sistemi aerospaziali di
telerilevamento
Strumentazione aeronautica

A - 37 TOPOGRAFIA

Fotogrammetria

A - 39 ARTE DELLA NAVE

Architettura navale
Geometria dei galleggianti

COSTRUZIONI MARITTIME

Allestimento navale
Costruzioni navali
Esercizio della nave
Imbarcazioni da diporto
Mezzi sottomarini
Navi mercantili
Navi militari
Navi speciali
Piattaforme e mezzi marini
Tecnologia delle costruzioni
navali

DISEGNO

Disegno tecnico della nave

TEORIA E MANOVRA DELLA NAVE

Manovrabilita' e governo della
nave

A - 40 IMPIANTI ELETTRICI

Applicazioni industriali
elettriche
Azionamenti elettrici
Azionamenti elettrici per
l'automazione
Conversione elettrotermica

Conversione statica dell'energia
elettrica
Costruzioni elettromeccaniche
Elettronica industriale di
potenza
Energetica elettrica
Enertronica
Materiali per l'ingegneria
elettrica
Metodologie di progettazione di
macchine elettriche
Micromotori elettrici
Modellistica dei sistemi
elettromeccanici
Prolulsione elettrica
Prove e collaudo di convertitori
di energia elettrica
Sensori ed attuatori elettrici
Tecnologie elettriche
Tecnologie elettromeccaniche

MACCHINE ELETTRICHE

Applicazioni industriali
elettriche
Azionamenti elettrici
Azionamenti elettrici per
l'automazione
Conversione elettrotermica
Conversione statica della
energia elettrica
Costruzioni elettromeccaniche
Elettronica industriale di
potenza
Energetica elettrica
Enertronica
Materiali per l'ingegneria
elettrica
Metodologie di progettazione di
macchine elettriche
Micromotori elettrici

Modellistica dei sistemi
elettromeccanici
Propulsione elettrica
Prove e collaudo di convertitori
di energia elettrica
Sensori ed attuatori elettrici
Tecnologie elettriche
Tecnologie elettromeccaniche

MISURE ELETTRICHE

Misure a iperfrequenze
Misure di compatibilita'
elettromagnetica
Misure e collaudo di macchine ed
impianti elettrici
Misure elettriche
Misure elettroniche
Misure in alta tensione
Misure per l'automazione e la
produzione industriale
Misure per la diagnostica e la
qualificazione di componenti e
sistemi
Misure su sistemi di
trasmissione e telemisure

A - 41 CALCOLO NUMERICO e
PROGRAMMAZIONE

Analisi numerica
Calcolo numerico
Calcolo parallelo
Laboratorio di programmazione e
calcolo
Matematica computazionale
Metodi di approssimazione
Metodi numerici per l'ingegneria
Metodi numerici per
l'ottimizzazione
Metodi numerici per la grafica

COMPLEMENTI di MATEMATICA
per le APPLICAZIONI

Matematica applicata
Metodi e modelli matematici per

le applicazioni
Metodi matematici per
l'ingegneria

TEORIA dei SISTEMI

Sistemi di elaborazione
Sistemi operativi
Programmazione
Sistemi di elaborazione
dell'informazione

A - 43 ARTE NAVALE

Architettura navale
Geometria dei galleggianti
Meccanica dei veicoli marini non
convenzionali
Progettazione dei mezzi marini
Progettazione dell'elica
Progetto del naviglio minore
Progetto della nave
Sperimentazione navale
Statica della nave
Tenuta della nave al mare

ASTRONOMIA NAUTICA

Astronomia

COSTRUZIONI NAVALI

Allestimento navale
Costruzioni navali
Esercizio della nave
Imbarcazioni da diporto
Mezzi sottomarini
Navi mercantili
Navi militari
Navi speciali
Piattaforme e mezzi marini
Sicurezza della nave
Tecnologia delle costruzioni
navali

METEOROLOGIA e OCEANOGRAFIA Fisica dell'atmosfera
Meteorologia

Oceanografia
Oceanografia costiera
Oceanografia fisica

TEORIA e MANOVRE della NAVE Manovrabilita' e governabilita'
della nave

A - 46 ECONOMIA AZIENDALE Economia delle aziende e delle
amministrazioni pubbliche
Economia delle imprese pubbliche
Programmazione e controllo delle
amministrazioni pubbliche

ECONOMIA POLITICA Analisi economica
Istituzioni di economia
Storia dell'economia politica

POLITICA ECONOMICA Politica del lavoro
Politica economica europea
Programmazione economica

STATISTICA ECONOMICA Statistica
Storia della statistica

DIRITTO AMMINISTRATIVO Diritto degli enti locali
Diritto processuale
amministrativo
Contabilita'' di Stato

DIRITTO COMMERCIALE Diritto Fallimentare
Diritto Commerciale Comunitario
Diritto Industriale

DIRITTO PUBBLICO GENERALE Istituzioni Di Diritto Pubblico
Nozioni Giuridiche Fondamentali
Diritto Costituzionale

ISTITUZIONI DI DIRITTO Diritto Civile
PRIVATO Nozioni Giuridiche Fondamentali

A - 54	STORIA dell'ARTE (1^ ANNUALITA')	Storia dell'arte medioevale Storia dell'arte moderna
	STORIA dell'ARTE (2^ ANNUALITA')	Letteratura artistica Storia dell'architettura Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte medioevale Storia dell'arte moderna Storia dell'urbanistica Storia della critica d'arte Teorie e storia del disegno industriale Teorie e storia del restauro
	FENOMENOLOGIA degli STILI	Estetica Storia dell'arte contemporanea
	SEMILOGIA delle ARTI	Metodologia della critica delle arti Metodologia della storia dell'arte Semiotica delle arti Storia della critica d'arte
	TEORIA delle FORME	Letteratura artistica Storia comparata dell'arte dei paesi europei
	STORIA dell'ARTE	Storia dell'arte medioevale Storia dell'arte moderna